UOC-PO-10 Anexa 2

FIŞA DISCIPLINEI
ANTROPOLOGIA SPAȚIULUI SACRU ÎN PERIOADA GRECO-ROMANĂ

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	**UNIVERSITATEA „OVIDIUS" DIN CONSTANŢA**
1.2 Facultatea	De ISTORIE ȘI ȘTIINȚE POLITICE
1.3 Departamentul	De ISTORIE ȘI ȘTIINȚE POLITICE
1.4 Domeniul de studii	**ISTORIE**
1.5 Ciclul de studii	MASTERAT
1.6 Programul de studii	**ANTROPOLOGIE ȘI ISTORIE EUROPEANĂ**
1.7 Anul universitar	**2026-2027**

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei			Antropologia spațiului sacru în perioada greco-romană				
2.2 Cod disciplină			AIE1209				
2.3 Titularul activităților de curs			**Conf.univ.dr. Adriana Claudia Cîteia**				
2.4 Titularul activităților aplicative			**Conf.univ.dr. Adriana Claudia Cîteia**				
2.5 Anul de studii	**I**	2.6 Semestrul	**II**	2.7 Tipul de evaluare	**Ex**	2.8 Regimul disciplinei */**	**DS/DOB**

** DF – disciplină fundamentală, DS – disciplină de specializare, DC – disciplină complementară*
*** DOB – disciplină obligatorie; DOP – disciplină opțională; DFA – Disciplină facultativă*

3. Timpul total (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore activități directe pe săptămână	**2**	din care: 3.2 curs	**1**	3.3 aplicații***	**1**
3.4 Total ore activități directe pe semestru	**28**	din care: 3.5 curs	**14**	3.6 aplicații	**14**
3.7 Total ore de studiu individual					**97**
Distribuția fondului de timp					*[ore]*
Studiul cărților, manualelor, suportului de curs, notițelor, bibliografie minimală recomandată					70
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren					10
Pregătire seminar / laborator / proiect, teme, referate, portofolii şi eseuri					10
Pregătire pentru prezentări sau verificări					4
Pregătire pentru examinarea finală					3
Alte activități: consultații					-
3.8 Total ore pe semestru	*125*				
3.9 Numărul de credite	**5**				

**** S - seminar; L - laborator; P - proiect*

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de rezultate ale învățării	

5. Condiții necesare pentru desfășurarea optimă a activităților didactice (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Prezență fizică
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului / proiectului*	Prezență fizică

**Se alege tipul de aplicație aferent disciplinei*

6. Obiectivele disciplinei

6.1 Obiectivul general al disciplinei	Să înţeleagă evenimentele şi procesele fundamentale, specifice antropologiei spaţiului sacru
6.2 Obiectivele specifice	Să cunoască evoluţia fenomenelor culturale specifice antropologiei spaţiului sacru Să analizeze corect fenomenele culturale

7. Rezultatele învățării

Cunoștințe	C1. Studentul/absolventul formulează coerent o sinteză a principalelor evenimente și procese istorice caracteristice fiecărei epoci.
Aptitudini	A1. Studentul/absolventul stabilește conexiuni între procese istorice de complexitate ridicată și aplică metodologii specifice cercetării istorice.
Responsabilitate și autonomie	R1. Studentul/absolventul manifestă gândire critică și autonomie în analiza contextuală și diacronică a fenomenelor istorice.

8. Conținuturi

8.1 Curs	**Metode de predare**	**Număr ore alocate**
Spațiul sacru Timpul sacru	prelegere	2
Coordonatele geografiei sacre		2
Geografia sacra şi identitatea culturală		2
Textele sacre		2
Tipuri de hermeneutica		2
Notiuni de eshatologie		2
Abordări transdisciplinare		2

Bibliografie

Achtner, W. "Infinity in Science and Religion", in Neue Zeitschrift fur Systematische Theologie und Religionsphilosophie, 42, 2005, p. 392-411

Barclay, William, Analiză semantică a unot termeni din Noul Testament, Wheaton, Illinois, 1992

Benoist, Luc, Semne, simboluri şi mituri, Editura Humanitas, Bucureşti, 1995

Berdiaev, Nikolai, Sensul creaţiei, Editura Humanitas, Bucureşti, 1992

Bigg, Charles, Creştinii neoplatonicieni din Alexandria, Editura Herald, Bucureşti, 2008

Blaga, Lucian, Diferenţialele divine, Editura Humanitas, Bucureşti, 1997

Blaga, Lucian, Eonul dogmatic, Editura Humanitas, Bucureşti, 1997

Blaga, Lucian, Experimentul şi spiritul matematic, Editura Humanitas, Bucureşti, 1998

Blaga, Lucian, Gândire magică şi religie, Editura Humanitas, Bucureşti, 1993

Blaga, Lucian, Trilogia cosmologică, Editura Humanitas, Bucureşti, 1997

Bonnardel, Françoise, Filosofia alchimiei, Editura Polirom, Iaşi, 2000,

Bonardel, Françoise, Hermetismul, Editura de Vest, Timişoara, 1992,

Boncompagni, Solas, Lumea simbolurilor, Editura Humanitas, Bucureşti, 2003

Braga, Corin, 10 studii de arhetipologie, Editura Dacia, Cluj Napoca, 1999

Brock, Sebastian, Efrem Sirul, Editura Deisis, Sibiu, 1998

Brook, Thomas, The New Historicism and other Old-Fashioned Topics, Princeton University Press, Princeton, 1991

Brown, B., G., "The BASK (Behavior, Affect, Sensation, Knowledge) Model of Dissociation", Dissociation, 1, 1, 1998, p. 4-23.

Buffierre, Felix, Miturile lui Homer şi gândirea greacă, Editura Univers, Bucureşti, 1987.

Bujor, Ramona-Elena, Depăşirea fenomenologiei clasice în filosofia creştină contemporană, Editura Lumen, Iaşi, 2007.

Bűnge, Gabriel, Evagrie Ponticul. O introducere, Editura Deisis, Sibiu, 1997.

Burckhard, Titus, Doctrinele esoterice ale Islamului, Editura Herald, 2008.

Burkitt, Francis, C., Biserica şi gnoza, Editura Herald, Bucureşti, 2008.

Byl, J., „Matter, Mathematics and God", in Theology and Science, 5, 1, 2007, p. 73-86.

Castoriadis Cornelius, Philosophy, Politics, Autonomy. Essays in Political Philosophy, ed. David, Ames, Curtis, Oxford university Press, Oxford.

Cavallo, Guglielmo, Omul bizantin, Editura Polirom, Iaşi, 2000.

8.2 Aplicații (seminar/laborator/proiect)* **Se alege tipul de aplicație aferent disciplinei*	**Metode de predare**	**Număr ore alocate**
Peratologia spatiului sacru	dezbatere	2
Katasterisme si anasterisme egiptene		1
Psihanodia in lumea greco-orientala		3
Psihanodia gnostica		2
Psihanodia crestina		3
Literatura Hekaloth		3

Bibliografie

Auge, Marc, Religie şi antropologie, Editura Jurnalul Literar, 1995
Ernst Cassirer, Eseu despre om, Bucureşti, 1999.
Erwin Hufnagel, Introducere în hermeneutică, Bucureşti, 1981.
Martin Heidegger, Introducere în metafizică, Bucureşti, 2001.
Idem Fiinţă şi Timp, Bucureşti, 2006.
Gabriel Liiceanu, Om şi simbol, Bucureşti, 2006.
H.Nakamura, Intre Orient şi Occident. O istorie comparată a ideilor, Bucureşti, 1999.
G. Lăzăroiu, Gândire, limbaj, realitate, Constanţa, 2000.
Michel Foucault, Hermeneutica subiectului, Iaşi, 2004.
Nae Ionescu, Curs de metafizică, Bucureşti, 2002.
Constantin Noica, Modelul cultural european, Bucureşti, 1998.
Gabriel Liiceanu, Introducere în politropia omului şi a culturii, Bucureşti, 1994.

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Utilizarea corectă a cunoştinţelor acumulate	Examinare orală	50%
	eseu	prezentare	25%
9.5 Aplicații* **Se alege tipul de aplicație aferent disciplinei*			
	Interes și capacitate de lucru pentru studiu individual și în echipă	Prezentarea unui referat (aplicarea unei metode analitice avansate – studiu de caz)	**25%**
9.6 Standard minim de performanță / Condiții de promovare			
Elaborarea si tehnoredactarea în format electronic a unei documentări pe o temă de specialitate, în condiţii de limită de timp si dimensiuni.			

Data completării, 10.09.2026	Titular activităților de curs, Conf.univ.dr. Adriana Cîteia	Titular aplicații, Conf. univ. dr. Adriana Cîteia
Data avizării în Departament, 16.09.2026		Director de Departament, Lect. univ. dr. Gabriel Stelian Manea
Decan, Conf. univ. dr. Daniel Citirigă		