UOC-PO-10 Anexa 3a

FIŞA DISCIPLINEI
Etică și integritate academică

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	**UNIVERSITATEA „OVIDIUS" DIN CONSTANŢA**
1.2 Facultatea	**Istorie și științe Politice**
1.3 Departamentul	**Istorie și Științe Politice**
1.4 Domeniul de studii	**RISE**
1.5 Ciclul de studii	**Licență**
1.6 Programul de studii	**RISE**
1.7 Anul universitar	**2026-2027**

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei			Etică și integritate academică				
2.2 Cod disciplină			RISE1219				
2.3 Titularul activităților de curs			**Conf.univ.dr. Daniel Citirigă**				
2.4 Titularul activităților aplicative							
2.5 Anul de studii	**I**	2.6 Semestrul	**II**	2.7 Tipul de evaluare	**C**	2.8 Regimul disciplinei DC/DOP	

** DF – disciplină fundamentală, DS – disciplină de specializare, DC – disciplină complementară*
*** DOB – disciplină obligatorie; DOP – disciplină opțională; DFA – Disciplină facultativă*

3. Timpul total (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore activități didactice pe săptămână	**2**	din care: 3.2 curs	**2**	3.3 aplicații***	-
3.4 Total ore activități didactice pe semestru	**28**	din care: 3.5 curs	**28**	3.6 aplicații	-
3.7 Total ore de studiu individual					**22**
Distribuția fondului de timp					*[ore]*
Studiul cărților, manualelor, suportului de curs,, notițelor, bibliografie minimală recomandată					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren					8
Pregătire seminar / laborator / proiect, teme, referate, portofolii şi eseuri					2
Pregătire pentru prezentări sau verificări					2
Pregătire pentru examinarea finală					2
Alte activități: consultații					-
3.8 Total ore pe semestru	***50***				
3.9 Numărul de credite	**2**				

**** S - seminar; L - laborator; P - proiect*

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de rezultate ale învățării	

5. Condiții necesare pentru desfășurarea optimă a activităților didactice (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului/ proiectului*	

**Se alege tipul de aplicație aferent disciplinei*

6. Obiectivele disciplinei

6.1 Obiectivul general al disciplinei	Disciplina are ca obiectiv fundamental acela de a releva importanța respectării normelor etice în cercetarea academică
6.2 Obiectivele specifice	Dobândirea de calități prin care studenții să poată depista încălcări ale normelor academice, precum plagiatul, dar și de comportament inadecvat din perspectiva eticii academice

7. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul: – Definește principalele concepte din domeniul eticii și integrității academice – Descrie cazuri de încălcare a eticii – Explică cum fenomenul plagiatului afectează societatea – Înțelege care sunt riscurile la care se supune când încalcă normele eticii
Aptitudini	Studentul: – Aplică cunoștințele dobândite pentru a depista cazuri de plagiat – Analizează impactul încălcării eticii în viața academică – utilizează surse și modele de scriere academică – comunică eficient cunoștințele dobândite – planifică timpii de pregătire și redactare a lucrării de licență – operează analize pe baza cărora trage concluzii personale
Responsabilitate și autonomie	Studentul: – se informează despre metodele de cercetare moderne – se documentează pe baza unei bibliografii adecvate – manifestă perseverență și inițiativă în realizarea sarcinilor – colaborează eficient în cadrul grupul de lucru – respectă principiile, normele şi valorile de etică și integritate academică;

8. Conținuturi

8.1 Curs	**Metode de predare**	**Număr ore alocate**
1. Terminologie și concepte: etică, integritate, moral, imoral, non-moral, amoral	Prelegere interactivă/problematizare/ dezbatere/studii de caz; mijloace utilizate: documente primare şi secundare, lucrări generale şi speciale	2
2. Reglementări privind etica în universități		2
3. Principii ale eticii academice		2
4. Cum dezvoltăm spiritul critic?		2
5. Cazuri de încălcare a eticii academice – de la universitari, la oameni politici		2
6. Gânditorii antici și etica – Socrate, Platon, Aristotel Seneca,		2
7. Creștinimsul și morala – Iisus, sfântul Augustin, Toma d Aquino		2
8. Gândirea etică în sec XIX și XX - Tolstoi, Dostoievski, Bulgakov, Camus, Ismail Kadare, Czeslaw Milosz		2
9. Intelectualii români și etica adevărului – carlism, legionarism și comunism		2

10. Plagiatul și efectele sale în România post-comunistă.	Prelegere interactivă/problematizare/ dezbatere/studii de caz; mijloace utilizate: documente primare şi secundare, lucrări generale şi speciale	4
11. Hărțuirea și bullyng-ul în mediul academic	Prelegere interactivă/problematizare/ dezbatere/studii de caz; mijloace utilizate: documente primare şi secundare, lucrări generale şi speciale	4
12. Libertatea de exprimare: limite și reglementări	Prelegere interactivă/problematizare/ dezbatere/studii de caz; mijloace utilizate: documente primare şi secundare, lucrări generale și speciale	2

Bibliografie

[1] Emanuel Socaciu, Constantin Vică, Emilian Mihailov, Toni Gilbea, Valentin Mureșan, Mihaela Constantinescu, *Etică și integritate academică,* Editura Universității București, 2018.
[2] Isaiah Berlin, *Puterea ideilor,* Editura Humanitas, București, 2012.
[3] Olivier Nay, *Istoria ideilor politice,* Polirom, Iași
[4] Paul Johnson, *Intelectualii,* Editura Humanitas, București
[5] Mark Lilla, *Spiritul nesăbuit,* Polirom, Iași.
[6] Anneli Ute Gabbany, *Ceaușescu și scriitorii,* Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași
[7] Daniel Citirigă, Georgiana Țăranu, Adrian Alexandru Herța, *Intelectualii politicii și politica intelctualilor,* Editura Cetatea de Scaun , Târgoviște, 2016.
[8] Marta Petreu, *Cioran- un trecut deocheat,* Editura Polirom, Iași
[9] Cosmin Popa, *Intelectualii lui Ceaușescu și Academia de Științe Sociale și Politice,* Editura Litera, București, 2019
[10] Seneca, *Scrisori către Luciliu,* Editura Humanitas, București, 2020.
[11] Emilia Șercan, *Cazul Ponta. Reconstiruirea celui mai infam plagiat din istoria României,* Editura Humanitas, București, 2022.
[12] Heinrich Zimmer, *Regele și cadavrul,* Editura Humanitas, București, 2021.
[13] Czeslaw Milosz, *Gândirea captivă,* Editura Humanitas, București, 2017.
[14] Jonathan Haidt, *Mintea moralistă, Editura Humanitas,* București, 2025
[15] Mario Vargas Llosa, *Civilizația spectacolului,* Editura Humanitas, 2016.

8.2 Aplicații (seminar/laborator/proiect)* **Se alege tipul de aplicație aferent disciplinei*	**Metode de predare**	**Număr ore alocate**
	prelegeri participative, dezbateri	

Bibliografie [1]. [2]. ...		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	*Verificarea cunoștințelor. Verificarea capacității de sinteză. Evaluarea comunicării și argumentării.*	*Examen scris*	100%
9.5 Aplicații*			
9.6 Standard minim de performanță / Condiții de promovare			
Prezentarea și analizarea unui caz de încălcare a normelor de etică academică Cunoașterea cerințelor minimale pentru scrierea corectă a unui text academic.			

**Se alege tipul de aplicație aferent disciplinei (Seminar/Laborator/Proiect)*

Data completării, 10.09.2026	Titular activităților de curs, Conf. univ. dr. Daniel Citirigă	Titular aplicații,
Data avizării în Departament, 16.09.2026		Director de Departament, Lect. univ. dr. Gabriel Stelian Manea
Decan, Conf. univ. dr. Daniel Citirigă		